

# البيانو... أنغام من عاَج



العزف عليه بشكل إنفرادي، أو مرافق للكمان وغيره من الآلات.

أول بيانو عرفه التاريخ

تم تسجيل أول ظهور له كألة موسيقية كان في عام «١٧٠٠»، وكان على يد المخترع «بارتولوميو كريستوفوري»، وقد اكتشفه قبل تسجيله بعامين، حيث اكتشفه «كريستوفوري» وأشتهر بعد ظهوره بعشرين عاما، أي في عام «١٧٢٠».

البيانو هي كلمة إيطالية تعني الرقة واللين، وتُعبّر عن آلة موسيقية ذات مفاتيح أعلاها العاجية تُطرق على أوتار معدنية لإصدار الأصوات، وتعتبر هذه الآلة أنها تطوّر آلة القانون الشرقية، وقد كانت لوحة المفاتيح في هذه الآلة مصنوعة من خشب الصنوبر عالي الجودة.

نشأة البيانو

• عُرف في أوروبا، وتحديداً في إيطاليا.

• نشأت هذه الآلة الموسيقية نتيجة لتطور آلة «الهاربسيكورد» سنة «١٧٠٩».

• عُرف باسم «آلة المؤلف الموسيقي» في القرن الثامن عشر والقرن التاسع عشر، وذلك بسبب استخدامه في تأليف المقطوعات الموسيقية.

• استُخدم من قبل مشاهير الموسيقى مثل:

«بيتهوفن، وموتسارت، وشوبان، ورخمانينوف».

• يُستخدم في فرق الأوركسترا، ويمكن

أنواع آلات البيانو:

• هناك ثلاثة أنواع له، وهي بيانو عرف باسم القائم، والآخر باسم الغراند، والثالث باسم الإلكتروني والكهربائي.

• تختلف هذه الأنواع الثلاثة للبيانو وفقاً لحجمها، وتركيبها، وتستخدم لأغراض مختلفة، في الحفلات، وفي المنازل، وفي القاعات.

